

## ***Dierendag in Mei***

**Zondag 21 mei 15.15 uur, Engelse Kerk, Begijnhof, Amsterdam**

**Franz Liszt Kamerkoor o.l.v. Eric Jan Josse  
m.m.v. Kees van Zantwijk (piano)**

Dierendag valt in mei dit jaar.

Mooi natuurlijk dat veel baasjes (m/v) van viervoeters, veelpoters, zwemmende - en gevleugelde vrienden op 4 oktober, in navolging van Franciscus van Assisi, hun dierenliefde laten blijken met een extra bot, een beestachtig lekkere shampoo of een andere vertroeteling. Maar volgens het Franz Liszt Kamerkoor is mei de uitgelezen maand voor een vocale dierendag.

Deze dierendag nemen we ook alle dieren mee, een ark vol zelfs.

Maar laten we beginnen bij het begin. Geen filosofische kip of ei kwestie, nee in het begin van ons programma laten we Johann Heinrich Schein aan het woord met 'All wilden Tier im grünen Wald' en in mei natuurlijk met 'Die Vöglein singen'. Na feestelijke en vrolijke muziek is het tijd voor diepere gedachten en bezinning in een mooi Zwanen-Drieluik. Je kunt de zwanen bijna zien in de toonzettingen van Hindemith, Arcadelt en Gibbons.

Pianist Kees van Zantwijk voert ons met een Nocturne van Chopin naar werken van Bridge en Whitacre. Van Eric Whitacre klinkt onder meer Animal Crackers, zes vrolijke en puntige onzin-teksten van Ogden Nash, die Whitacre weergaloos heeft getoonzet voor koor en piano.

Na de pauze horen we de dieren niet alleen, we zien ze ook.

In 'Captain Noah and his floating Zoo' een cantate in populaire stijl voor koor en piano horen we het onweer, de ark in aanbouw, een ogenschijnlijk verfrissend regenbuitje... Kortom, in het libretto van Michael Flanders, komt het hele verhaal over de ark van Noach voorbij. Componist Joseph Horovitz heeft er een schitterende, veelkleurige compositie van gemaakt waarin naast het koor en de solisten de piano een glansrol krijgt toebedeeld.

Maar er is niet alleen veel te horen, er is ook veel te zien. De cantate 'Captain Noah' wordt opgeluisterd door Bram van Schagen, die een aantal dieren van hout toont. Deze zijn uitgezaagd door mensen van de Houtgroep en beschilderd en versierd door het Creatief Atelier van Dagcentrum Middelpolder. Dat is een dagcentrum van Stichting Ons Tweede Thuis voor mensen met een (verstandelijke) beperking. Enkele van de dieren zijn te koop. Voor aanvang van het concert en tijdens de pauze zijn de dieren van dichtbij te bewonderen.

Waarschijnlijk komen we oren en ogen tekort deze Dierendag in Mei

Van harte welkom op zondagmiddag 21 mei, 15.15 uur

Eric Jan Josse

(meer informatie is te vinden op [www.franzlisztkamerkoor.nl](http://www.franzlisztkamerkoor.nl))

Toegangsprijs: € 15, - ;

Voorverkoop, Stadspas & CJP € 12.50

Vrienden van het Franz Liszt Kamerkoor € 10,00

Kinderen tot 12 jaar gratis

